١

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف فالاسم يعرف
بأل كالرجل وبالتنوين كرجل وبالحديث عنه كتاء ضربت
وهو ضربان معرب وهو ما تغير آخره بسبب العوامل الداخلة
عليه كزيد ومبني وهو بخلافه كهؤلاء في لزوم الكسر وكذلك
حذام وامس في لغة الحجازيين وكأحد عشر واخواته في لزوم الفتح

وكقبلُ وبعدُ واخواتهما في لزوم الضم اذا حذف المضاف
اليه ونُوي معناه وكمن وكذا في لزوم السكون والاصل
البناء واما الفعل فثلثة اقسام ماضٍ يعرف بتاء
التأنيث الساكنة وبناؤه على الفتح كضرب الا مع واو
الجماعة فيضم كضربوا والضمير المرفوع المتحرك فيسكن كضربتُ
ومنه نعم وبئس وعسى وليس في الاصح وامر ويعرف
بدلالته على الطلب مع قبول ياء المخاطبة وبناؤه على السكون
كاضرب الا المعتل الآخر فعلى حذف آخره كاغزُ واخش
وارم ونحوهما وقوموا وقومي فعلى حذف النون

النون ومنه هلمّ في لغة تميم وهات وتعال في الاصح

ومضارع ويعرف بلم وافتتاحه بحرف من نأيت نحو

نقوم واقوم ويقوم وتقوم ويضم اوله ان كان

ماضيه رباعيا كيدحرج ويكرم ويفتح في غيره كيضرب

ويستخرج ويسكن آخره مع نون النسوة نحو يتربصن

الا ان يعفون ويفتح مع نون التاكيد المباشرة

لفظا وتقديرا نحو لينبذنّ ويعرب فيما عدا ذلك نحو

يقوم زيد ولا تتبعانّ لتبلونّ فاما ترينّ ولا يصدنّك

واما الحرف فيعرف بان لا يقبل شيئا من علامات الاسم

ولا شيئا من علامات الفعل نحو هل وبل وليس منه
مهما وإذ ما بل منه ما المصدرية ولما الرابطة في الأصح
جميع الحروف مبنية والكلام لفظ مفيد وأقل ائتلافه
من اسمين كزيد قائم أو فعل واسم كقام زيد فصل أنواع الإعراب
أربعة رفع ونصب في اسم وفعل نحو زيد يقوم وإن زيدا
لن يقوم وجر في اسم نحو بزيد وجزم في فعل نحو لم يقم فيرفع
بضمة وينصب بفتحة ويجر بكسرة ويجزم بحذف حركة إلا
الأسماء الستة وهي أبوه وأخوه وحموها و
هنوه وفوه وذو مال فترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر

بالياء والافصح استعمال هن كغد والمثنى كالزيدان فرفعه

بالالف وجمع المذكر السالم كالزيدون فرفعه بالواو ونصبه

وجره بالياء وكلا وكلتا مع الضمير كالمثنى وكذا اثنان

واثنتان مطلقا وان ركبا واولو وعشرون واخواته وعالمون

واهلون ووابلون وارضون وسنون وبابه وبنون

وعليون وشبهه كالجمع واولات وما جمع بالف وتاء مزيدتين

وما سمي به منهما فينصب بالكسر نحو خلق الله السموات

اصطفى البنات وما لا ينصرف فيجر بالفتحة نحو بافضل منه الا

مع أل نحو بالافضل والاضافة نحو بافضلكم مسئلة الخمسة

يفعلان و يفعلون و بالتاء فيهما و تفعلين رفع بثبوت

النون و تجزم و تنصب بحذفها نحو لن يفعلا و لن

تفعلوا و الفعل المعتل الآخر تجزم بحذفه نحو لم يغز و لم يخش

و لم يرم **فصل** تقدر جميع الحركات في نحو غلامي و الفتى و يسمى الثاني

مقصورا و الكسرة و الضمة في نحو القاضي و يسمى منقوصا و

الضمة و الفتحة في نحو يخشى و الضمة في نحو يغزو و يقضي و تظهر

الفتحة في نحو ان القاضي لن يقضي و لن يدعو **فصل**

يرفع المضارع خاليا من ناصب و جازم نحو يقوم زيد

و ينصب بلن نحو لن نبرح و بكي المصدرية نحو لكيلا تأسوا

وبإذن مصدّرة وهو مستقبل متصل ومنفصل

نحو إذن أكرمك ع إذن والله نرميهم بحرب وبأن المصدرية

ظاهرة نحو أن يغفر لي ما لم تسبق بعلم نحو علم أن

سيكون منكم مرضى فإن سبقت بظن فوجهان نحو

حسبوا أن لا تكون فتنة ومضمرة جوازا بعد عاطف

مسبوق باسم خالص نحو شعر ولبس عباءة وتقر عيني

أحب إلي من لبس الشفوف وبعد اللام في نحو لتبين للناس

إلا في نحو لئلا يعلم لئلا يكون للناس فتظهر لا غير

ونحو ما كان الله ليعذبهم فتضمر لا غير كإضمارها بعد ح

كان مستقبلاً نحو حتى يرجع الينا موسى وبعد او التي بمعنى

الى نحو لاستسهلن الصعب او ادرك المنى او الا نحو

كسرت كعوبها او تستقيما وبعد فاء السببية او واو المعية

مسبوقتين بنفي محض او طلب بالفعل نحو لا يقضى عليهم

فيموتوا ويعلم الصابرين ولا تطغوا فيه فيحل ولا تأكل

السمك وتشرب اللبن فان سقطت الفاء بعد الطلب و

قصد الجزاء جزم نحو تعالوا اتل وشرط الجزم بعد النهي صحة

حلول ان لا محله نحو لا تدن من الاسد تسلم بخلاف يأكلك

وتجزم ايضاً بلم نحو لم يلد ولم يولد ولما نحو لما يقض وباللام

بِاللّامِ وَلا الطّلبيّتين نحو لِيُنفِقْ لِيَقْضِ لا تُشرِكْ لا تُؤاخِذْنا

وَيَجْزِمُ فِعْلَيْنِ إنْ وَإذْما وَأيٌّ وَأيْنَ وَأنّى وَأيّانَ وَمَتى وَ

مَهْما وَما وَمَنْ وَحَيْثُما نحو إنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ مَنْ يَعْمَلْ سُوءاً يُجْزَ

بِهِ ما نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أوْ نُنْسِها نَأْتِ وَيُسَمّى الأوّلُ شَرْطاً

وَالثّاني جَواباً وَجَزاءً وَإذا لَمْ يَصْلُحِ الجَوابُ لِمُباشَرَةِ

الأداةِ قُرِنَ وُجُوباً بِالفاءِ نحو إنْ يَمْسَسْكَ اللهُ

بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أوْ بِإذا الفُجائِيَّةِ نحو وَإنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ

بِما قَدَّمَتْ أيْدِيهِمْ إذا هُمْ يَقْنَطُونَ **فَصْلٌ** الاسْمُ ضَرْبانِ

نَكِرَةٌ وَهُوَ ما شاعَ في جِنْسٍ مَوْجُودٍ كَرَجُلٍ أوْ مُقَدَّرٍ

كنحن في معرفة وهي ستة الضمير وهو ما دل على متكلم أو
مخاطب أو غائب وهو إما مستتر كالمقدر وجوبا في نحو أقوم
ونقوم وتقوم أو جوازا في نحو زيد يقوم أو بارز إما متصل كتاء
قمت أو كاف أكرمك وهاء غلامه أو منفصل كأنا و
أنت وهو وإياي ولا فصل مع إمكان المتصل إلا في نحو
الهاء من سلنيه بمرجوحية وكظننتكه وكنته برجحان العلم
وهو إما شخصي كزيد وجنسي كأسامة وإما اسم كما مثلنا
أو لقب كزين العابدين وقفة أو كنية كأبي عمرو وأم عمرو
ويؤخر اللقب عن الاسم تابعا له مطلقا أو مخفوضا بإضافته

إن قُرِنا وأَسعِدْ كُرْ ثمّ الإشارة وهي ذا للمذكّر وذي وذه و

ته وتا للمؤنّث وذان وتان للمثنّى رفعاً وبالياء جرّاً

ونصباً وأولاء لجمعهما والبعيد بالكاف مجرّدة من اللام

مطلقاً ومقرونة بها إلّا في المثنّى مطلقاً وفي الجمع في لغة

من مدّه وفيما تقدّمته هاء التنبيه ثمّ الموصول وهو الذي

والتي واللذان واللتان بالألف رفعاً وبالياء جرّاً ونصباً و

لجمع المذكّر الذين بالياء مطلقاً والأُلى وجمع المؤنّث

اللائي واللاتي وبمعنى الجميع من وما وأيّ وال في

وصف صريح لغير تفضيل كالضارب والمضروب وذو

في لغة طيّ وما بعدها أو من الاستفهامين وصلة ال
وصلة غيرها إما جملة خبرية ذات ضمير طبق للموصول
ويسمى عائداً وقد يحذف نحو أيهم أشد وما عملت أيديهم
فاقض ما أنت قاض ويشرب مما تشربون أو ظرف
أو مجرور تامان متعلقان باستقر محذوفاً وأل ذو الأداة
وهي أل عند الخليل وسيبويه لا اللام وحدها خلافاً
للأخفش ويكون للعهد نحو في زجاجة الزجاجة وجاء
القاضي أو للجنس كأهلك الناس الدينار والدرهم وجعلنا
من الماء كل شيء حي ولاستغراق الأفراد نحو خلق الإنسان

ضعيفا او صفاته نحو بدال الرجل وابدال اللام ميما لغة حميرية

والمضاف الى واحد مما ذكر وهو بحسب ما يضاف اليه

الا المضاف الى المضمر فكالعلم باب المبتدأ والخبر مرفوعان

كالله ربنا ويقع المبتدأ نكرة ان عم او خص نحو ما رجل في الدار و

مع الله ولعبد مؤمن خير من مشرك وخمس صلوات كتبهن الله

والخبر جملة لها رابطة كزيد ابوه قائم ولباس التقوى ذلك

خير القارعة ما القارعة وزيد نعم الرجل الا في نحو قل

هو الله احد وظرف منصوب بالنحو والركب اسفل منكم و

جار ومجرور كالحمد لله رب العالمين وتعلقهما بمستقر

أو باستقر محذوفين ولا يخبر بالزمان عن الذات والليلة
الهلال متأوله ويغني عن الخبر مرفوع وصف معتمد على استفهام
أو نفي نحو أقاطن قوم سلمى وما مضروب العمران وقد
يتعدد الخبر نحو وهو الغفور الودود وقد يتقدم نحو في الدار
زيد وأين زيد وقد يحذف كل من المبتدأ والخبر نحو سلام
قوم منكرون ويجب حذف الخبر قبل جواب لولا والقسم
الصريح والحال الممتنع كونها خبرا وبعد واو المصاحبة الصريحة
نحو لولا أنتم لكنا مؤمنين ولعمرك لأفعلن وضربي زيدا قائما
وكل رجل وضيعته باب النواسخ لحكم المبتدأ والخبر ثلاثة أنواعها

كانَ وأمسى وأصبحَ وأضحى وظلَّ وباتَ وصارَ وليسَ ومازالَ

ومافَتِئَ ومَا انفكَّ ومابرحَ ومادامَ فترفعُ المبتدأَ

اسماً لهنَّ وتنصبُ الخبرَ خبراً لهنَّ نحو كانَ ربُّكَ قديراً وقد

يتوسّطُ الخبرُ نحو فليسَ سواءً عالمٌ وجهولٌ وقد يتقدّمُ إلّا

خبرَ دامَ وليسَ وتختصُّ الخمسةُ الأُوَلُ المرادفةُ صارَ وغيرُ

ليسَ وفتئَ وزالَ بجوازِ التمامِ أي الاستغناءِ عن الخبرِ

وإن كانَ ذو عسرةٍ حينَ تمسونَ وحينَ تصبحونَ

ما دامتِ السمواتُ والأرضُ واختصّتْ كانَ بجوازِ

زيادتِها متوسطةً نحو ما كانَ أحسنَ زيداً وحذفِ نونِها

مضارعها المجزوم وصلا ان لم يلقها ساكن ولا ضمير نصب
متصل وحذفها وحدها معوضا عنها ما في مثل اما انت
ذا نفر ومع اسمها في مثل ان خيرا فخير والتمس ولو خاتما
من حديد وما النافية عند الحجازيين كليس ان تقدم
الاسم ولم يسبق بان ولا بمعمول الخبر الا ظرفا او مجرورا
ولا اقترن الخبر بالا نحو ما هذا بشرا وكذا لا النافية
في الشعر بشرط تنكير معموليها نحو تعز فلا شيء
على الارض باقيا ولا وزر مما قضى الله واقيا
ولات لكن في الحين ولا يجمع بين جزئيها والغالب

والغالب حذف المرفوع نحو لات حين مناص القسم الثاني

إنّ وأنّ للتأكيد ولكنّ للاستدراك وكأنّ للتشبيه

أو الظنّ وليت للتمنّي ولعلّ للترجّي والإشفاق أو

التعليل فينصبن المبتدأ أسماءهنّ ويرفعن الخبر أخبارهنّ

تقترن هنّ ما الحرفية نحو إنّما الله إله واحد إلّا ليت

فيجوز الأمران كان المكسورة مخففة فأمّا لكن مخففة

فتهمل وأمّا أن فتعمل ويجب في غير ضرورة حذف اسمها

ضمير شأن ويكون خبرها جملة مفصولة إن

بدئت بفعل متصرف غير دعاء بقد أو تنفيس أو نفي

أو لو أو أمّا كان نَعَم أو بقِلّ ذكر اسمها أو فصل الفعل

منها بلم أو قد أو لا ولا يتوسّط خبرهن إلّا ظرفا أو [illegible] نحو

إنّ في ذلك لعبرة وإنّ لدينا أنكالا وتكسر إنّ

في الابتداء نحو إنّا أنزلناه وبعد القسم نحو حم والكتاب

المبين إنّا أنزلناه والقول نحو قال إنّي عبد الله وقبل

اللام نحو والله يعلم إنّك لرسوله ويجوز دخول اللام

على ما تأخّر من خبر إنّ المكسورة أو اسمها أو ما توسّط

معمول الخبر أو الفصل ويجب مع المخفّفة إن أُهملت

ولم يظهر المعنى ومثل إنّ لا النافية للجنس لكن عملها

خاصٌ بالنكراتِ المتصلةِ بها نحو لا صاحبَ علمٍ ممقوتٌ

ولا عشرين درهماً عندي وإن كان اسمها غيرَ مضافٍ

ولا شبيهِهِ بُني على الفتحِ في نحو لا رجلَ ولا رجالَ

أو على الكسرِ في نحو لا مسلماتِ وعلى الياءِ في نحو لا رجلين

ولا مسلمين ولك في نحو لا حولَ ولا قوةَ إلا باللهِ فتحُ الأولِ وفي

الثاني الفتحُ والنصبُ والرفعُ كالصفةِ في لا رجلَ ظريفٌ

ورفعُهُ فيمتنعُ النصبُ وإن لم تتكرر لا أو فُصِلتِ الصفةُ

أو كانت غيرَ مفردةٍ امتنعَ الفتحُ الثالثُ ظنَّ ورأى

وحسِبَ ودرى وخالَ وزعمَ ووجدَ وعلمَ القلبياتُ

فينصبهما مفعولين نحو رأيت الله أكبر كل شيء وتلغين
رجحانا إن تأخرن نحو القوم في أثري ظننت وتساوت
إن توسطن نحو مصراع وفي الأراجيز خلت اللؤم
والخور وإن وليهن ما أو لا أو إن النافيات أو لام
الابتداء أو القسم أو الاستفهام بطل عملهن في اللفظ
وجوبا ويسمى ذلك تعليقا نحو لنعلم أي الحزبين أحصى

باب

الفاعل مرفوع كقام زيد ومات
عمرو ولا يتأخر عامله ولا تلحقه علامة تثنية ولا جمع
بل يقال قام رجلان ورجال ونساء كما يقال قام رجل و

وشذ يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل ومخرجيّ هم وتلحقه
علامة التأنيث إن كان مؤنثا كقامت هند وطلعت
الشمس ويجوز الوجهان في مجازي التأنيث الظاهر نحو
قد جاءكم موعظة وفي الحقيقي المنفصل نحو حضرت
القاضي امرأة والمتصل في باب نعم وبئس نحو نعمت
المرأة هند وفي الجمع نحو قالت الأعراب منا الأجمعي
التصحيح كمفرديهما نحو قام الزيدون وقامت الهندات
وإنما امتنع في النثر ما قامت إلا هند لأن الفاعل
مذكر محذوف وكذا حذفه في نحو أو إطعام في يوم

ذي مسغبة يتيما وقضي الامر واسمع بهم وابصر ويمتنع
في غيرهن والاصل ان يلي عامله وقد يتاخر جوازا نحو
ولقد جاء آل فرعون النذر ومنه شعر جاء الخلافة اذ
كانت له قدرا كما اتى ربه موسى على قدر ووجوبا في واذ ابتلى
ابراهيم ربه وضربني زيد وقد يجب تاخير المفعول كضربت
زيدا وما احسن زيدا وضرب موسى عيسى بخلاف ارضعت
الصغرى الكبرى وقد يتقدم على العامل جوازا نحو فريقا
هدى ووجوبا نحو ايا ما تدعوا وان كان الفعل نعم او بئس
فالفاعل معرف بال الجنسية نحو نعم العبد او مضاف لما فيه

نحو ولنعم دار المتقين او ضمير مستتر مفسر بتمييز مطابق
للمخصوص نحو بئس للظالمين بدلا ونحو بئس مثلا القوم
الذين كذبوا باياتنا **باب** يحذف الفاعل فينوب عنه
في احكامه كلها مفعول به فان لم يوجد فما اختص وتصرف
من ظرف او مجرور او مصدر ويضم اول الفعل مطلقا
ويشاركه ثاني نحو تعلم وثالث نحو انطلق ويفتح ما قبل الآخر
في المضارع ويكسر في الماضي ولك في نحو قال وباع
الكسر مخلصا ومشما ضما والضم مخلصا **باب**
الاشتغال نحو زيدا ضربته او ضربت اخاه

أو حركت به رفع زيد بالابتداء فالجملة بعده خبره ونصبه

بإضمار ضربت وأهنت وجاوزت ولابست

فلا موضع للجملة بعده ويترجح النصب في نحو زيدا

اضربه للطلب ونحو والسارق والسارقة فاقطعوا

متأوّل وفي نحو والأنعام خلقها لكم للتناسب وأبشرا منا

واحدا نتبعه وما زيدا رأيته لغلبة الفعل ويجب

في نحو إن زيدا لقيته فأكرمه وهلا زيدا أكرمته

ويجب الرفع في نحو خرجت فإذا زيد يضربه عمرو

لامتناعه ويستويان في نحو زيد قام أبوه وعمرا أكرمته

أكرمته للتكافؤ وليس منه وكل شيء فعلوه في الزبر

وأزيد ذهب به **باب التنازع** يجوز في نحو ضربني

وضربت زيدا إعمال الأول واختاره الكوفيون فتضمر

في الثاني كل ما يحتاجه أو الثاني واختاره البصريون

فيضمر في الأول مرفوعه فقط نحو جفوني ولم أجف

الأخلاء وليس منه ع كفاني ولم أطلب قليل من المال

لفساد المعنى **باب المفعول** منصوب وهو خمسة

المفعول به وهو ما وقع عليه فعل الفاعل كضربت

زيدا ومنه المنادى وإنما ينصب مضافا كيا عبد الله

أو شبيهه كيا حسنا وجهه ويا طالعا جبلا ويا رفيقا بالعباد
أو نكرة غير مقصودة كقول الأعمى يا رجلا خذ بيدي
والمفرد المعرفة يبنى على ما يرفع به كيا زيد ويا زيدان
ويا زيدون ويا رجل لمعين **فصل** وتقول يا غلام
بالثلاث وبالياء فتحا وإسكانا وبالألف ويا أبت
ويا أمت ويا ابن أم ويا ابن عم بفتح وكسر
وإلحاق الألف والياء للأولين قبيح وللآخرين
ضعيف **فصل** ويجري ما أفرد أو أضيف مقرونا
بأل من نعت المبني وتأكيده وبيانه ونسقه المقرون بأل

بال على لفظه او محله وما اضيف مجردا على محله

ونعت اي على لفظه والبدل والنسق المجرد

كالمنادى المستقل مطلقا ولك في نحو يا زيد زيد

اليعملات فتحهما وضم الاول فصل ويجوز ترخيم المنادى

المعرفة وهو حذف في آخره تخفيفا فذو التاء مطلقا

كيا طلح ويا ثب وغيره بشرط ضميته وعلميته ومجاوزته ثلثة

احرف كيا جعف ضما وفتحا ويحذف من نحو سلمان و

منصور ومسلمين حرفان ومن نحو معدي كرب

الكلمة الثانية فصل ويقول المستغيث يا لله للمسلمين

ويفتح لام المستغاث الا في المعطوف الذي لم يتكرر
معه يا نحو يا لزيد للعمرو ويا قوم للعجب العجيب
والنادب وا زيداه وا امير المؤمنيناه وا راساه ولك
الحاق الهاء وقفا **والمفعول المطلق** هو المصدر
الفضلة المسلط عليه عامل من لفظه كضربت
ضربا او من معناه كقعدت جلوسا وقد ينوب
عنه غيره كضربته سوطا فاجلدوهم ثمانين
جلدة فلا تميلوا كل الميل بعض الاقاويل وليس
منه وكلا منها رغدا **والمفعول له** هو المصدر المعلل

المعلل الحدث شاركه وقتا وفاعلا لا كقمت إجلالا

لك فإن فقد المعلل شرطا جر بحرف التعليل

نحو جئتك لكرمه ع وإني لتعروني لذكراك هزة ع فجئت

وقد نضت لنوم ثيابها والمفعول فيه وهو ما سلط

عليه عامل على معنى في من اسم زمان كصمت

يوم الخميس أو حينا أو أسبوعا أو اسم مكان

مبهم وهو الجهات الست كالأمام والفوق واليمين

وعكسهن ونحوهن كعند ولدى والمقادير كالفرسخ

وما صيغ من مصدر عامله كقعدت مقعد زيد والمفعول

وهو اسمٌ فضلةٌ بعد واوٍ أُرِيدَ بها التنصيصُ على المعيّة
مسبوقةٍ بفعلٍ أو ما فيه حروفُه ومعناه كسرتُ والنيلَ
وأنا سائرٌ والنيلَ وقد يجبُ كقولك لا تَنْهَ عن
القبيحِ وإتيانَه ومنه قمتُ وزيدًا ومررتُ بك
وزيدًا على الأصحّ فيهما ويترجّحُ في نحو كُنْ أنتَ و
زيدًا كالأخ ويضعُفُ في نحو قام زيدٌ وعمرٌو والحالُ
وصفٌ فضلةٌ يقعُ في جواب كيف كضربتُ
اللصَّ مكتوفًا وشرطُها التنكيرُ وصاحبُها التعريفُ
أو التخصيصُ أو التعميمُ أو التأخيرُ نحو خاشعًا أبصارُهم

في أربعة أيام سواء فاهلكنا من آية إلا لها منذرون

ع لبيك موطنا حسا طلل والتمييز وهو اسم فضلة نكرة جامد

يفسر ما انبهم من الذوات وأكثر وقوعه بعد المقادير كجريب نخلا و

صاع تمرا ومنوين عسلا والعدد وهو لأحد عشر كوكبا

إلى تسع وتسعون نعجة ومنه تمييز كم الاستفهامية نحو

كم عبدا ملكت فأما تمييز الخبرية فمجرور مفرد كتمييز المائة

وما فوقها أو مجموع كتمييز العشرة وما دونها وقد يأتي في تمييز الاستفهامية

المجرورة بالحرف جر ونصب ويكون التمييز مفسرا للنسبة

محولا كاشتعل الرأس شيبا وفجرنا الأرض عيونا فا

أنا أكثر منك مالا أو غيرها نحو امتلأ الإناء ماء و
نحو لا تعثوا في الأرض مفسدين وقوله [illegible]ر أديان
البرية دينا ومنه ع بئس الفحل فحلهم فحلا كالسبو
والمستثنى بالا من كلام تام موجب نحو فشربوا منه إلا قليلا
منهم فإن فقد الإيجاب ترجح البدل في المتصل نحو
ما فعلوه إلا قليل والنصب في المنقطع عند تميم و
عند الحجازيين نحو ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وإن تقدم
فيهما فالنصب نحوي وما لي إلا مذهب الحق مذهب أو فقد
التمام فعلى حسب العوامل نحو وما أمرنا إلا واحدة وفي

والمستثنى بغير وسوى خافضين معربين بإعراب الاسم
الذي بعد إلا وبخلا وعدا وحاشا نواصب وخوافض وبما خلا
وما عدا وليس ولا يكون نواصب **باب** يخفض الاسم إما
بحرف مشترك وهو من وإلى وعن وعلى وفي واللام والباء
للقسم وغيرها ومختص بالظاهر وهو رب ومذ ومنذ و
الكاف وحتى وواو القسم وتاءه أو بإضافة إلى
اسم على معنى اللام كغلام زيد أو من كخاتم حديد أو في
كمكر الليل وتسمى معنوية لأنها للتعريف والتخصيص أو
بإضافة الوصف إلى معموله كبالغ الكعبة ومعمول الوصف

وحسن الوجه لكنها لفظية لا تفيد إلا التخفيف ولا تجامع
الإضافة تنويناً ولا نوناً تالية للإعراب [illegible] ولا أل
إلا في نحو الضارب زيد والضاربا زيد والضاربو زيد والضارب
الرجل والضارب رأس الرجل وبالرجل الضارب

باب يعمل عمل فعله سبعة اسم الفعل كهيهات

وصه ووي بمعنى بعد واسكت وأعجب ولا يحذف
ولا يتأخر عن معموله وكتاب الله عليكم مؤول
ولا يبرز ضميره ويجزم في جواب الطلب منه نحو مكانك
تحمدي أو تستريحي ولا ينصب والمصدر كضرب وإكرام

ولكرام إن حلّ محله فعلٌ مع أن وما ولم يكن مصغرًا
ولا مضمرًا ولا محدودًا ولا منعوتًا قبل العمل ولا محذوفًا
ولا مفصولًا من المعمول به ولا مؤخرًا عنه وإعماله مضافًا
أكثر نحو ولولا دفع الله الناس وإلا ألا طعن نفسه
المرء أبين ومنونًا أقيس نحو أو إطعامٌ في يوم
ذي مسغبة يتيمًا وبال شاذ نحو وكيف التوقي ظهر ما
أنت راكبه واسم الفاعل كضاربٍ ومكرمٍ فإن
كان بال عمل مطلقًا أو مجردًا فبشرطين كونه
حالًا أو استقبالًا واعتماده على نفيٍ أو استفهامٍ

ان تخبر عنه او معه او ان كلبهم باسط ذراعيه على حكاية
الحال خلافا للكسائي وخبر مذهب عليه عدم
التأخير وتقديم خبر كظاهر خلافا للاخفش والمثال
وهو ما حول للمبالغة من فاعل الى فعّال او فعول او
مفعال بكثرة او فعيل او فعل بقلة نحو اما العسل
فانا شراب واسم المفعول كمضروب ومكرم يعمل
عمل فعله وهو كاسم الفاعل والصفة المشبهة
باسم الفاعل المتعدي لواحد هي الصفة الموضوعة
لغير تفضيل لافادة الثبوت كحسن وظريف وطاهر

ظاهر وضامر ولا يتقدم معمولها عليها ولا يكون اجنبيا و

يرفع على الفاعلية او الابدال وينصب على التمييز او

التشبيه بالمفعول به والثاني متعين في المعرفة و

يختص بالاضافة واسم التفضيل وهي الصفة الدالة

على المشاركة والزيادة كاكرم ويستعمل بمن ومضافا لنكرة

فيفرد ويذكر وباللام فيطابق ومضافا لمعرفة فوجهان

ولا ينصب المفعول مطلقا ولا يرفع الفاعل الظاهر الا في

مسئلة الكحل باب التوابع يتبع ما قبله في اعرابه خمسة

النعت وهو التابع المشتق او المؤول به المباين للفظ

مررت برجل حسن وجهه در تمثل
بقائم مقام ضمیر مثل مررت برجل حسن
الوجه که ال بجای ضمیر ست عوض
آن سوم آنکه مصدر بود و ضمیر موصوف
دران مقدر چون مررت برجل حسن
وجها ۱۲ از شرح مصنف
قوله والزيادة برای موصوف
خود ... در اصل فعل و شرط آنکه
تفضیل آنکه بروزن افعل باشد لاکن
چون اکرم و مشتق مثل اضرب اما
خیر و شر در اصل اخیر و اشر بود ... کثرت
استعمال مخفف شدند ۱۲ از تحسین الفوائد
قوله ويستعمل بمن که تقدیر
باشد نحو انا اكثر منك مالا واعز
نفرا و این باء برای ابتدای
غایت ارتفاع و انحطاط است برای
مجاورت و فاصل فیما بین او و مجرور
او نیاید و با مجرور خود در اسم تفضیل مقدم
نشود مگر آنکه استفهام ...
دران بود نحو من انت افضل و من غلام
من انت افضل ۱۲ از تحسین المبتدا
قوله فيفرد الخ یعنی در هر دو
صورت استعمال ...
والزیدان والبندان والزیدون افضل
افضل من عمرو و در ثانی زید افضل الخ

متبوعه وفائدته تخصيص او توضيح او مدح او ذم او
ترحم او توكيد ويتبع منعوته في واحد من اوجه الاعراب
ومن التعريف والتنكير ثم ان رفع ضميرا استتر تبع
في واحد من التذكير والتانيث وواحد من الافراد
وفروعه والا فهو كالفعل والاحسن جاءني رجل
قعود غلمانه ثم قاعد ثم قاعدون ويجوز قطع الصفة
المعلوم موصوفها حقيقة او ادعاء رفعا بتقدير هو
ونصبا بتقدير اعني او امدح او اذم او ارحم والتوكيد
اما لفظي نحو اخاك اخاك ان من لا اخا له ونحو

أتاك أتاك اللاحقون وتجوع لالا ابوح بحب بثنة انها

وليس منـ[redacted]كا وصفا صفا والمعنوي وهو بالنفس

والعين وهي عنها مؤخر ان اجتمعا وتجمعان على

أفعل مع غير المفرد وبكل لغير مثنى ان جزى بنفسه

وبعامله وبكلا وكلتا له ان صح وقوع المفرد موقعه

واتحد معنى المسند ويضعف لضمير المؤكد وباجمع وجمعاء

جمعهما غير مضافة وبخلاف النعوت لانه لا يجوز

ان تتعاطف المؤكدات ولا ان يتبعن نكرة ونحو يا ليت

عدة شهر كله رجب وعطف البيان وهو تابع

موضح او مخصص جامد غير مؤول فيوافق متبوعه كأقسم

بالله ابو حفص عمر وهذا خاتم حديد ويعرب بدل كل من

لم يمتنع احلاله محل الاول كقوله انا ابن التارك البكري

بشر وقوله ايا اخوينا عبد شمس ونوفلا وعطف النسق

بالواو لمطلق الجمع والفاء للترتيب والتعقيب وثم

للترتيب والتراخي وحتى للغاية والتدريج لا للترتيب

واو لاحد الشيئين او الاشياء مفيدة بعد الطلب

التخيير او الاباحة وبعد الخبر الشك او التشكيك وام

لطلب التعيين بعد همزة داخلة على احد المستويين ولم يغن

فِي الْحُكْمِ لَا بَعْدَ إِيجَابٍ لٰكِنْ وَبَلْ بَعْدَ نَفْيٍ وَقُلْ لِصَرْفِ الْحُكْمِ

إِلَىٰ مَا بَعْدَهَا بَلْ بَعْدَ إِيجَابٍ وَالْبَدَلُ وَهُوَ تَابِعٌ مَقْصُودٌ

بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسِطَةٍ وَهُوَ سِتَّةٌ بَدَلُ كُلٍّ نَحْوُ مَفَازًا حَدَائِقَ

وَبَعْضٍ نَحْوُ مَنِ اسْتَطَاعَ وَاشْتِمَالٍ نَحْوُ قِتَالٍ فِيهِ وَإِضْرَابٍ

وَغَلَطٍ وَنِسْيَانٍ نَحْوُ تَصَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ دِينَارٍ بِحَسَبِ

قَصْدِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَسَبْقِ اللِّسَانِ أَوِ الْأَوَّلِ تَبَيُّنِ

الْخَطَإِ بَابُ الْعَدَدِ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَىٰ تِسْعَةٍ يُؤَنَّثُ مَعَ الْمُذَكَّرِ

وَيُذَكَّرُ مَعَ الْمُؤَنَّثِ دَائِمًا نَحْوُ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ وَ

كَذٰلِكَ الْعَشَرَةُ إِنْ لَمْ يُرَكَّبْ وَمَا دُونَ الثَّلَاثَةِ

وثاني الحل كثالث ورابع على القياس دائما وهو كفاعل

او يضاف لما اشتق منه او لما دونه وينصب [illegible] ما دونه

باب موانع صرف الاسم تسعة يجمعها شعر وزن المركب

عجمة تعريفها عدل ثم وصف الجمع زد تانيثها كاحمد وعمر

وبعلبك وابرهيم وعمر واخر واحاد وموحد الى

اربعة ومساجد ودنانير وسليمان وسكران وفاطمة

وطلحة وزينب وسلمى وصحراء فالفا التانيث والجمع

الذى لا نظير له فى الاحاد كل منهما باستقلاله مانع

والبواقي لا بد من مجامعة كل علة منهن للصفة او

باب موانع منع صرف النداء

قوله وزن المركب الخ اين شعر دو بیت کامل است مرتب حشو عروض اول سالم و دیگر مضمر منیر من ثانی ارکان مضمر آمده در بحر مستفعلن متفاعلن مستفعلن مستفعلن مفعولن در عروض ازان تعداد علل شعر است پس همه بر نسق ترتیب گفته که کرده باشد الا قوله تانیثها که معمول مال التانیث است حرف عطف از کثری محذوف است قوله وزن بلا تنوین برای ضرورت شعر منصرف کرده شد مراد ازان وزن فعل است در تحصیل قوله وصف بی تنوین قوله المرکب والجمع بعد آن برود مرفوع است بوجهیکه گفته شد ... ضمیر تعریفها العلل مشهوره راجع است مراد شاعر از قوله زد اگر معنی منادی گرفته الف وزن ... ساکن ... حقیقت وزن فعل بودن اسم در ... که خاص بفعل باشد چون شمر ... در اول ... زیادت ... مثل احمد ... وزن را اسم فرج وزن اسم بود ... آزاد و عجمه ... حرمت ... خود اصلیت مراد از تعریف علمیت است ... معرفت ... و غیره ... منصرف

أو العلمية وتتعين العلمية مع التركيب والتأنيث والعجمة

وشرط العجمة علمية في العجمية وزيادة على الثلاثة والصفة

أصالتها وعدم قبولها التاء فعريان وأرمل وصفوان

وأرنب بمعنى قاس وذليل منصرفة ويجوز في

هند الأمران بخلاف زينب وسقر وبلخ وكعمر

عند تميم باب حذام إن لم يختم براء كسفار وأمس

معيّن إن كان مرفوعاً وبعضهم لم يشترط فيهما و

سحر عند الجميع إن كان ظرفاً معيناً باب التعجب له

صيغتان ما أفعل زيداً وإعرابه ما بمعنى شيء

وأفعل بفعل ما الذي فاعله ضمير عائد على ما وزيدا مفعول

به والجملة خبر ما وأفعل به وهو بمعنى ما أفعله وأصله أفعل

أي صار ذا كذا كأغد البعير أي صار ذا غدة فغير اللفظ

وزيدت الباء في الفاعل لإصلاح اللفظ فمن ثم لزمت

ههنا بخلافها في فاعل كفى وإنما يبنى فعلا التعجب واسم

التفضيل من فعل ثلاثي مثبت متفاوت تام مبني للفاعل

ليس اسم فاعله أفعل باب لو وقف في الأفصح على

نحو رحمة بالهاء وعلى نحو مسلمات بالتاء وعلى نحو قاض

رفعا وجرا بالحذف ونحو القاضي فيهما بالإثبات وقيل

[illegible]

گرفته اند از شرح مصنف رحمه الله

ست قوله وإنما يبنى الخ برگاه

فعل تعجب اسم تفضيل را [illegible]

[illegible]

قوله متفاوت [illegible]

[illegible]

از مجيب الندا [illegible]